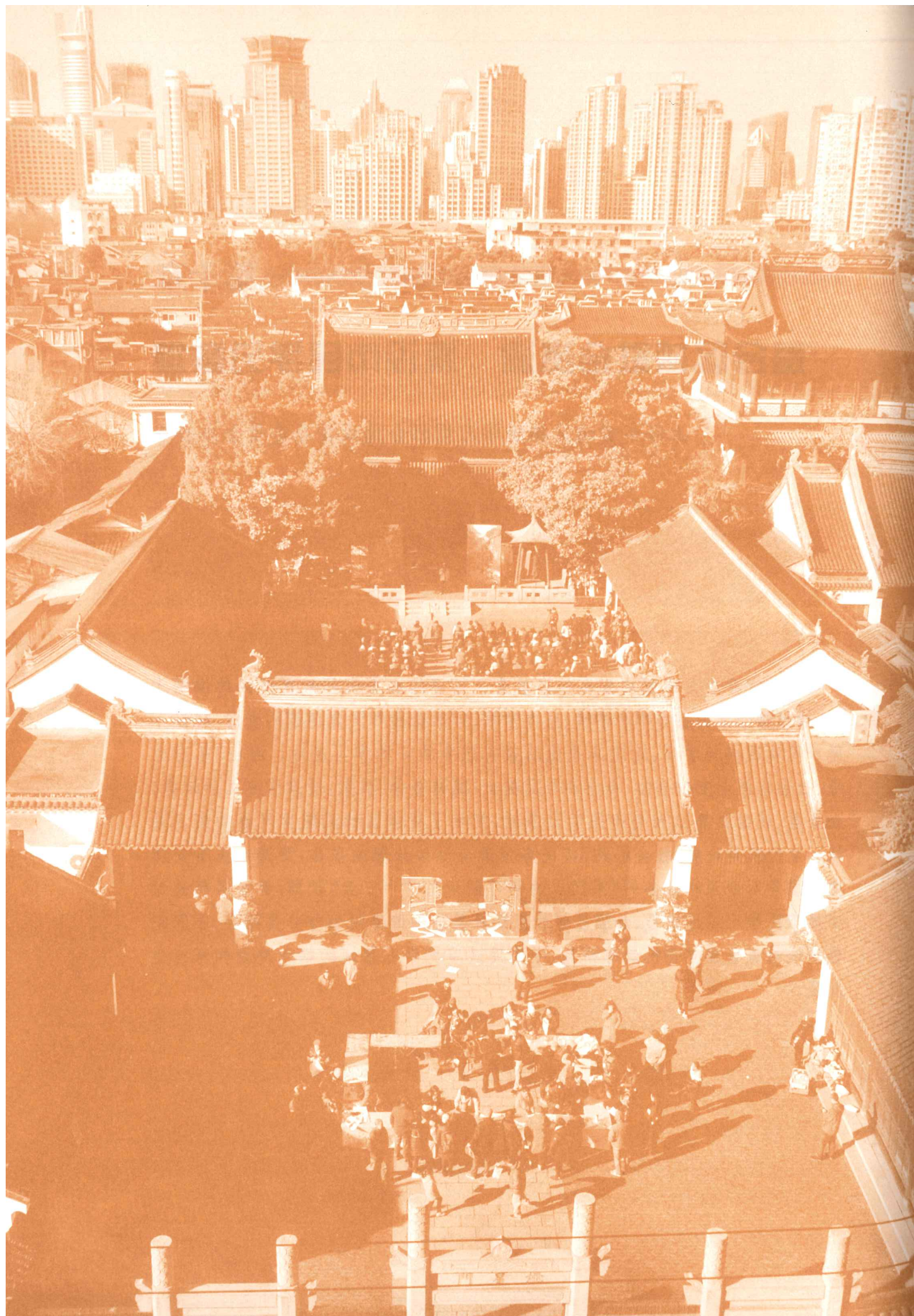


第十章

整合区域社会资源 建设市民学习基地

上海市黄浦区推进学习型社会建设指导委员会办公室

上海市黄浦区为解决原有社区教育三级网络办学机构教育资源的供需矛盾,通过整合区内公办中小学校、民办学校、知名企业和文化场馆的资源,建设方便市民就近参与学习、就近享受优质教育服务的市民学习基地。经由“政府主导、社会组织与院校合作、多方参与及院企、院馆合作”机制,黄浦区建立学校类、企业类、场馆类等三大类市民学习基地,充实了黄浦区社区教育网络的第三层级。它们既是政府、社会机构、市民各方参与社区治理的平台,更是市民享受便捷优质学习资源和服务的“家门口的学习园地”。“十三五”时期,黄浦区将通过拓展市民学习基地数量、加强区域教育资源整合的统筹规划与分类指导、不断完善区域教育资源整合机制等措施,不断促进市民学习基地的特色建设和可持续发展。



项目缘起

1. “市民学习基地”建设的动因

以“传承融经典、创新铸精品”为城区特色的黄浦区,历来重视终身教育理念的推广与践行。在“黄浦区推进学习型社会建设指导委员会”(简称黄浦区“学促委”)及其下设的办公室(简称黄浦区“学促办”)大力推动下,黄浦区初步建成了社区教育三级网络。通过打造“黄浦区全民终身学习活动周”“市民海派文化实践体验日”等教育活动品牌,开发了一批社区教育特色课程,区域社区教育得以蓬勃发展,各类市民终身学习平台逐步建立起来。然而,随着市民学习积极性、主动性的与日俱增,他们需要更便捷的学习渠道、更多样化的学习形式、更丰富的学习资源、更高品质的教育服务质量,但原有社区教育办学机构的数量少、布局疏,教育资源供给程度远不能满足需求。另一方面,区域内公办及民办学校、老字号名企和公共文化场馆的总数多,布局较密。在非工作时段,其所蕴含的丰富的教育、文化资源都处于闲置状态。这种教育资源供需的矛盾,成为建立“市民学习基地”的直接动因。

创造“人人皆学、时时能学、处处可学”的社会环境,为公民提供平等的学习机会和尽可能多的优质学习资源,实现个人与社会的共同可持续发展,必须依靠公民个体、各类社会组织(社会机构)、政府各部门的积极参与、同心协力。整合与转化区域内社会多元主体资源,完善已有的社区教育网络结构,以期让工作、生活在这一区域的市民有更多的学习获得感。

建设概况

黄浦区以“为了每一位市民的终身发展”为宗旨,通过开发、整合区域内学校、企业、场馆等社会组织的场地、师资和课程资源,建设方便市民就近参与学习、就近享受优质教育服务的“市民学习基地”(以下简称“基地”)。

市民学习基地是黄浦区正在构建的立体化、全覆盖的终身教育“三级网络”——即以区社区学院为龙头、以街道社区教育工作站和社区学校为桥梁、以市民学习基地为基点的重要组成部分,分为学校类、企业类、场馆类,成为市民“家门口的学习园地”。基地接受黄浦区“学促办”的领导和黄浦区社区学院的指导。基地是黄浦区整合、转化区域内社会资源为市民学习资源的一种重要方式,旨在为市民学习者提供分布在辖区内各街道的优质教育资源。

学校类基地包括分布在全区十个街道辖区内的部分公办中小学校和民办学校,在黄浦区“学促办”的指导下,与街道合作,实施场地、课程和校内师资的共建共享(见表 10-1)。

表 10-1 学校类市民学习基地一览表(截至 2015 年 12 月)

类型	学 校 名 称	所属街道
公办学校 (共 31 家)	格致中学、储能中学、格致初级中学、裘锦秋实验学校、商贸旅游学校	南京东路街道
	光明中学、应昌期围棋学校、金陵中学	外滩街道
	市南中学、市八初级中学、中华路第三小学	小东门街道
	光明初级中学、复兴东路第三小学	豫园街道
	敬业中学、黄浦学校	老西门街道
	大同中学、大同初级中学、大境中学、大境初级中学	半淞园路街道
	中华职业学校、五爱高级中学、中山学校	五里桥街道
	卢湾高级中学、黄浦区青少年科技活动中心、海华小学、黄浦区教育学院	打浦桥街道
	比乐中学	淮海中路街道
	向明中学、向明初级中学、七色花小学、清华中学	瑞金二路街道
民办学校 (共 5 家)	上海市国际标准舞进修学校、欧美亚文化艺术进修学校	打浦桥街道
	卡耐基培训学校	外滩街道
	长乐霍尔姆斯、上海市插花茶艺进修学校	五里桥街道

企业类市民学习基地包括区内一部分知名老字号企业。黄浦区社区学院与企业实施“院企合作”,通过开发特色课程来挖掘、整合、转化企业特有的文化资源,使之成为市民的教育资源(见表 10-2)。

表 10-2 企业类市民学习基地一览表(截至 2015 年 12 月)

企业名称	成立时间	是否属 海派文 化体验 基地	常设课程	师资 来源	共建资源	特色体验项目
上海天宝龙凤金银珠宝有限公司	2011 年	是	《珠宝鉴赏与保养》	企业	教材、系列微课、网络课件、市民读本	饰品 DIY
上海黄山茶叶有限公司叙友茶庄	2011 年	是	《茶文化与鉴赏》	企业	教材、系列微课、市民读本	叙友都市茶博园(平日)、“超级茶博士”(暑期,针对中小學生)

续表

企业名称	成立时间	是否属海派文化体验基地	常设课程	师资来源	共建资源	特色体验项目
上海红房子西菜馆	2011 年	是	《简易西式餐饮与制作》	企业	市民读本	情系红房子(平日)、“西菜小达人”(暑期,针对中小學生)
上海药房连锁有限公司劲松参药店	2011 年	是	《中医养生与保健》	企业外聘	市民读本	时令中医养生
上海星光照相机器材批发市场经营管理 有限公司	2013 年	是	《数码摄影及后期制作基础》	企业		星光摄影主题乐园
上海恒源祥绒线有限公司	2013 年	是	《基础绒线钩编入门》	企业	微课	恒源祥绒线编织吧
上海统一星巴克咖啡有限公司	2011 年	否	《咖啡与生活》	企业	系列微课、市民读本	
上海长春食品商店	2011 年	否	《食品、烟草的选购与鉴别》	企业	市民读本	
上海古今内衣集团有限公司	2011 年	否	《内衣时尚与健康生活》	企业	市民读本	

场馆类市民学习基地包括区内部分知名公共文化场馆,黄浦区社区学院与其中一部分名馆合作,共同建设“市民海派文化体验基地”项目,挖掘、整合名馆资源(见表 10-3)。

表 10-3 场馆类市民学习基地一览表(截至 2015 年 12 月)

场馆名称	所属街道	是否属海派文化体验基地	特色体验项目
上海民防教育培训中心	瑞金二路街道	否	
团中央机关旧址纪念馆	瑞金二路街道	否	
黄浦区第二文化馆	打浦桥街道	否	
黄浦区市民体育健身技能培训基地	打浦桥街道	否	
春风得意楼	豫园街道	否	
豫园世春堂	豫园街道	是	豫园书场
上海文庙	老西门街道	是	儒家建筑群文化导览、文庙讲堂
三山会馆	半淞园路街道	是	三山雅集·传统中国、海派文化公益讲座

建设过程

“十一五”开始,基于区域社会经济的发展及其对现代公民整体教育水平和整体素质不断提高的要求,区委区政府下发了《推进学习型社会建设行动纲要》等相关文件,指出要形成“政府主导、社会组织与全民参与”的工作格局,通过整合与共享社会教育资源、建好社区教育三级网络,推进区域终身教育体系的建构。

1. 整合区域教育资源的途径

黄浦区市民学习基地的设立、建设及发展历程,是区级政府部门整合教育资源为市民所用的过程。区域教育资源整合经历了“政府主导——社会组织、院校合作——多方参与、院企馆合作”的过程:

1.1 开放部分公办学校资源,建立“市民学校”

“十一五”时期,在区委区府的统领下,黄浦区学促委成员单位达成一致意见,将区域内部分公办学校作为街道社区学校的分校教学点(在结构上,平行于居委学习点),挂牌成立“市民学校”,向街道辖区内的市民适度开放校内场地、开设课程、提供校内师资。

1.2 整合公办及民办教育资源,建立“学校类市民学习基地”

从“十一五”后期开始,黄浦区学促办对全区公办和民办学校可提供的教育资源的状况进行了考察和梳理,授权黄浦区社区学院指导公办学校类市民学习基地的建设工作,黄浦区教育培训咨询服务中心(以下简称“黄浦区咨询中心”)指导民办学校类市民学习基地的建设。

黄浦区社区学院制定了《黄浦区“市民学习基地”建设运行管理办法》等规范性文件,以“社区学院——街道相关科室——公办学校类市民学习基地”三方对接的形式,签订《黄浦区市民学习基地(公办学校类)共建协议》,有针对性地整合公办学校教育资源。根据协议要求,各基地为其所在街道辖区内的市民提供学习资源。

1.3 整合名企名馆资源,建立“企业类、场馆类市民学习基地”

黄浦区社区学院对区内市民的学习意愿、老字号企业和文化场馆的社会文化资源开放

情况及参与社区教育的意向进行了调研后发现:市民对提升生活品质的学习内容关注度高;企业和场馆存有两大类资源:①有形资源——成形的讲座和员工培训内容,以及内部读本和宣传册;②无形资源——企业及场馆自身的文化历史和经营理念。①

基于此,黄浦区社区学院与老字号企业合作建立了企业类市民学习基地。在社区学院指导下,基地立足于本企业的经营服务理念和文化积淀,开设特色社区教育课程。经初期课程试运行、课程效果调查分析、春季课程运行、课程二次挖掘完善、秋季课程运转等六个阶段,逐渐实现了课程运行常态化、课程内容深化、课程形式多样化和现代化,逐渐实现了将名企的文化资源转化成社区教育资源和学习资源。②

企业与社区学院合作互通,以“双向走入”的方式为市民提供学习资源:既迎接市民走入企业门店感受名企文化,企业也主动走入社区“送资源”。由此,院企合作不仅建设了具有企业文化特色的社区教育课程,也培育了面向不同年龄段人群的社区教育特色品牌。在探索新式学习方式的过程中,黄浦区社区学院在选择了较成熟的企业类市民学习基地,申报、获批成立了“市民海派文化体验基地”,逐步扩大企业类市民学习基地教育资源的输出效应以及受益人群范围。

专栏 10-1 市民学习基地服务于楼宇从业青年、学习型机关建设

“十二五”期间,黄浦区市民学习基地(企业类)积极开展社会公益服务,送资源入楼宇、入机关。其中,叙友茶庄市民学习基地多次为区内商务楼的青年白领和机关工作人员举办“茶文化与鉴赏”课程。叙友茶庄的经理兼市民学习基地志愿者教师陈一峰先生为学习者讲授了“茶叶的分类、品鉴和选购”等知识,基地的茶艺师现场展示茶艺冲泡的过程。让学员在茶香氤氲的氛围中体验了中国茶文化的独特魅力。



文化场馆与社区学院的合作,以建设海派市民文化体验基地来推进。学院与区域内具有传统建筑特色的上海文庙、三山会馆、豫园世春堂,通过两种方式建立了合作关系:(1)独立运作:每个场馆类体验点至少有一个独立设计运作的项目,这类体验项目的特点是充分利用该体验点的特色展现海派文化的主题,如三山会馆“会馆古戏台秀风采”。(2)跨界运作:不同的体验点和项目结合起来运作,取长补短,相得益彰,如“四季音乐汇”项目。为了让该项目更加贴近居民,黄浦区请来上海交响乐团的音乐家,让他们走进上海文庙的明伦堂、走上三山会馆的古戏台演奏,诠释海派文化“兼容并蓄,海纳百川”的精髓。

①② 黄浦区社区学院《以院企合作建立市民学习基地为途径探索社区教育与企业教育资源共享机制建设的实验》,2013—2014年上海市社区教育实验项目结题报告。

2. “市民学习基地”建设特点

黄浦区市民学习基地的建设过程体现了政府、社会机构、社会组织各自的职责和分工,归纳起来有如下两个特点:

2.1 政府主导:规划全局、把握定位、建立机制

黄浦区学促委在《黄浦区教育工作要点》等文件中特别强调:①加强学习型社会内涵建设,着力完善体制机制;②加强资源整合,创新载体;③推进和实现不同教育体系的融合发展,构建大教育格局。“十二五”期间,黄浦区把市民学习基地作为区域终身教育网络的重要阵地,加强指导,同时探索和建立相应的建设机制。

其一,分级建立统整资源的领导机制和联席会议协商机制。

区级层面——由黄浦区“学促委”牵头、指导,建立32家承办单位全员参与的联席会议协商机制,统筹区内公办、民办学校教育资源,向社区居民开放;整合文化场馆、老字号企业等社会资源,按需合理开放。

街道层面——发挥街道社区教育委员会的作用,建立街道办事处分管领导、相关科室负责人、辖区内学校校长、辖区内社会组织负责人参与的“推进学习型社区建设工作例会”的联席会议机制。

其二,建立分类管理机制。

黄浦区学促办统筹、指导市民学习基地的建设,每年组织开展“市民学习基地建设工作推进会”,黄浦区社区学院和黄浦区咨询中心对不同类型的基地进行指导和管理。

其三,建立准入机制。

黄浦区学促办向社会公布、征集市民学习基地申报信息,经资质审核后确定并公示名单。每轮“市民学习基地”的命名有效期为两年,期满后需重新申报,所有的申报、评估资料均向黄浦区“学促委”报备。

2.2 社会组织与多方参与:调研需求、开放与转化资源、搭建平台

黄浦区市民学习基地是“社会组织”与“多方参与”互动融合而实现多赢的产物,此处以企业类市民学习基地(包括海派市民体验基地)为例加以阐述。

其一,黄浦区“学促办”对区域内已有及潜在的教育资源状况、市民学习需求状况开展调研。

其二,黄浦区“学促办”指导市民学习基地有针对性地共建共享资源、将潜在的教育资源转化为显性的学习资源。

其三,建设“市民海派文化体验基地”特色教育品牌,为市民参与多样化的学习搭建平台。

黄浦区社区学院选取部分企业类市民学习基地、具有老城厢文化特色的场馆类市民学习基地、体现现代艺术文化特色的“老码头”平台,建立“老城厢文化”“中华老字号文化”和“现代艺术文化”三大资源板块,构建了海派文化体验基地,借助资源板块开发不同内涵与层次的项目和课程。如面向老年群体的“相约老字号”“相会新时尚”,面向新上海人的“走进上海”“亲近上海”,面向楼宇白领的“白领午间学堂”,面向未成年人的“暑期中小学生校外实践课堂”,为不同年龄段的学习者打造富有特色的学习平台。

表 10-4 海派文化体验基地及特色项目一览表(2015 年)

项 目 名 称	体验点	所属板块	体验方式
城里城外、旧貌新颜、知会馆发展历史、悟海纳百川之精神、寻古建筑遗风、访马祖文化之源	三山会馆	老城厢文化	凭海派文化 体验护照， 免费自行 参与为主
儒家建筑群文化导览、儒家文化与市民讲堂	上海文庙		
豫园书场	豫园世春堂		
时令中医养生	劲松参药店	中华老字号 文化	预约体验式 学习
简易西菜制作、西菜文化与礼仪	红房子西菜馆		
饰品选购和保养、首饰保养与饰带编织、玉器鉴定	天宝龙凤		
都市茶博园	叙友茶庄		
恒源祥编织吧	恒源祥		
星光摄影主题乐园	星光摄影	上海交响乐团	预约体验学习
光影之声：春季电影音乐系列专场、乐动盛夏：聆听上海夏季音乐节、金色旋律：金秋管弦乐专场、恋恋冬韵：圣诞新年音乐专场	四季音乐汇		
黄浦约见，海派文化讲堂	系列文化讲堂类，年度活动		

建设成效及影响

1. 为市民提供了更便捷的学习渠道

市民学习基地是区域终身教育体系结构的基石。《上海市黄浦区申报全国社区教育示范区工作报告》中提道:新黄浦区以“海派黄浦——传承经典、打造精品、整合提升、创新发展”为社区教育的主要目标,在过去十年间,形成了“一级规划、二级管理、三级网络”的管理

体制和组织架构。其中的“三级网络”指“社区学院——街道社区学校——居民学习点和市民学习基地”组成的社区教育网络。作为基层社区教育阵地,市民学习基地的资源直接对接社区居民学习需求,促进了学校、企业和文化场馆向社区输出教育优质资源,也开辟了区内学校、企业、文化场馆积极参与社区教育及融合发展的新渠道。市民学习基地具有类别多样、分布广泛、资源丰富等特点,成为市民“就近享学”的园地。

2. 为市民提供了更丰富的终身学习资源

学校类市民学习基地通过学校与社区共享共建教育资源,变封闭式校园为开放式“学习小区”;企业类和场馆类市民学习基地则与社区学院合作,为不同年龄段的市民提供特色学习资源,既挖掘了基地的资源优势、履行了社会责任,又宣传了基地的文化,培育了市民对企业和场馆文化的认同感。在这一过程中,店堂(场馆)转变为学堂、企业经营者(场馆工作者)转变为教育参与者、企业(场馆)文化资源转变为市民学习资源。市民逐步实现了从“要我学”到“我要学”的态度转变。家门口的学习场所增多了,学习内容也变得丰富、有趣和新颖。

对于政府部门来说,以往局限于对封闭的“小教育”的行政管理已不能适应当下学习型社会建设的发展目标和要求。市民学习基地的建设,是政府部门主动吸纳新的社会治理理念,倡导“政府主导、社会组织、全民参与、多方合作、联动发展”的建设思路,从“大教育”观出发来实践教育治理,建立现代化教育体系的举措和阶段性成就,也为今后完善区域终身教育体系奠定了良好基础。

3. 为市民提供了更多样化的终身学习方式

由企业类市民学习基地发展而来的“海派文化体验基地”,是黄浦区探索市民学习方式突破的大胆尝试。“海派文化体验基地”自2013年成立以来,站点数量和体验项目数量逐年增加,参与体验活动的人群数量不断增加,青少年参与者人数增长尤为显著(见表10-5)。

表 10-5 市民海派文化体验基地活动统计

年份	体验点 (个)	体验项目 (个)	体验活动 场次	参与体验活动的人群数量(人次)		
				中老年人	青少年	其他
2013	5	14	71	226 333 人次	36 791	152 249
2014	9	22	892	34 285	2 200	2 920
2015	9	24	409	15 259	12 315	3 925

黄浦区社区学院借助开展市级重点社区教育实验项目《区域海派文化资源向社区教育资源转化的实验》的契机,梳理、探明了区内的海派文化资源,建立了以“老城厢文化”“中华老字号文化”和“现代艺术文化”的三大学习资源板块,联合名企名馆设立实体化的体验点,逐渐形成了“三大类、多个点”的实体体验网络(见表 10-4)。

基于不同人群的学习时间的差异,海派文化体验基地灵活设置了学习时间,形成了不同的学习体验类型——有面向老年人开设的系列课程,也有半日体验活动;暑期则为中小學生开设海派文化体验专场,还有学习时间灵活设定的店堂授课、体验式学习、自主预约参与等。结合节日、纪念日开展主题活动是一种有意义的学习方式。

专栏 10-2 黄浦区文庙举行纪念孔子诞辰 2566 周年系列活动

2015 年 9 月 28 日,上海文庙隆重举行纪念孔子诞辰 2566 周年活动,“弘扬中华文化遗产海派经典”——2015 年黄浦区全民终身学习活动周主题活动暨“黄浦区中小學生海派文化实践与体验活动”同时举办。

此次活动主要由祭孔典礼、社区学习团队成果展示、中小學生海派文化实践与体验活动等环节组成。回民小学的茶艺展示“满庭芳”,黄浦区市民学习基地敬业中学、蓬莱路第二小学的“文庙探‘宝’”,上海市第十中学的“品味《论语》,学做圣贤”,敬业初级中学的“联画谱心音”,为中小學生搭建了学习展示的舞台。上海文庙明伦堂内,老年读书会的团队学习成果展示,饱含长者的人生智慧。精心设计的主题活动让参与体验的市民和学生深切地感受到中华优秀传统文化的美好和意趣,展现了中华文化独特的魅力。

专栏 10-3 黄浦区市民学习基地暑期体验活动吸引力十足

自 2013 年始,黄浦区市民学习基地(叙友茶庄和红房子西菜馆)针对中小學生开设了“超级茶博士”和“西菜小大人”暑期体验活动。学生们在老师和家长的带领下进入企业店堂,通过“视、听、品、做”,体验老字号企业的文化,享受动手实践的快乐。暑期体验活动向全市中小學生免费开放,新颖有趣的内容、寓教于乐的形式,受到学生和家长的青睐和好评,每年都吸引许多中小學生的参与。



社区学院积极引导各体验点因地制宜地与社区对接。其一是就近对接:如星光摄影器材城与黄浦区打浦桥街道联合举办“最美旗袍淑媛”专题活动及重阳节敬老专场活动;豫园世春堂设在该街道市民文化活动中心内,一直是市民开展各项文化活动的课堂与乐园。其二是课程对接:如恒源祥体验点“基础绒线钩编”课程与瑞金二路街道社区学校“绒线编织”课程“结对”,编织班的学员到恒源祥体验“创意绒线编织”课程,参观企业绒线文化馆,了解绒线编织和海派绒线的发展。

黄浦区社区学院与上海市教委“博雅网”建立链接,开设“海派文化体验基地”专门网页,在“学在黄浦”微信号上设置“海派文化体验基地”专栏,推送基地活动信息和微课,接受活动参与者的报名。

“海派文化体验基地”通过社区教育资源优化整合,提高了社区教育供给能力,逐步成为弘扬海派文化精髓、服务市民终身学习的幸福乐园。

发展对策

经过 2013—2015 年积极推进,黄浦区市民学习基地的数量有增长,基地类型有扩增(见表 10-6)。然而,市民学习基地资源的供需矛盾仍然突出,各类基地在数量上仍显偏少,基地的类别仍显不多,黄浦区整合与转化社会资源的广度有待进一步拓宽。

表 10-6 市民学习基地资源数量变化(2013—2015 年)

	2013 年	2014 年	2015 年
企业类	8	9	9
公共场馆类	7	8	8
公办中小学校类	25	29	31
民办学校类	5	5	5
合 计	55	62	64

其次,市民学习基地参与终身教育、社区教育的意识和主动性不足,工作人员的社会服务意识和服务质量有所欠缺,基地建设配套管理的规范性有待改进,各类基地间还缺乏有效联动。资源整合机制方面尚存不少问题,如经费保障方面,《黄浦区市民学习基地经费使用管理办法》文件的操作细则还不够完善,基地资源共建共享(尤其是基地之间的联动)的机制还需探索,基地建设质量的监督、考评及激励机制还有所欠缺。针对区域社会经济发展和学习型城市建设目标的客观要求,拟从以下三个方面完善黄浦区市民学习基地的建设。

1. 加强区域教育资源供需状况调研,适当拓展市民学习基地的数量。由黄浦区“学促办”统筹协调,定期开展区内终身教育资源供需状况调研。适当吸纳有积极意愿、有资质的社会教育培训机构成为市民学习基地,在确保质量的前提下,稳步拓展基地的数量。

2. 加强区域教育资源整合的统筹规划与分类指导,促进市民学习基地特色发展与深度合作。为了加强市民学习基地的分类指导和合作指导工作,一方面强化指导同类型市民学习基地合作开展特色项目建设;同时,以教育项目为桥梁,指导不同类型市民学习基地之间进行对接合作,促进资源的共享和共建。

3. 完善区域教育资源整合的机制,促进“市民学习基地”的可持续发展。政府部门应从“大教育”观的角度考虑完善区域教育资源整合的机制,以“为民实事项目”为牵引,加强政府部门之间的协调、政府部门与民间社会机构的沟通合作,使资源整合途径更加通畅。应进一步细化现有《黄浦区市民学习基地经费使用管理办法》的操作规则;继续完善《黄浦区市民学习基地评估指标》和评估奖惩机制,加强基地建设的过程管理;借助建设基地特色项目(如,海派文化体验基地的“黄浦约见”),以及举办大型区域终身教育品牌活动的契机,鼓励和引导基地开展同类别或跨类别的合作教育项目,探索合作新机制和方式,促进基地之间的联动发展。

(本章执笔:熊莉娜,黄浦区教育局职业教育与成人教育科科长。樊星,黄浦区社区学院教师。)